

Raspisivač, organizator konkursa i naručilac jedinstvenog idejnog i vizuelnog rješenja loga RADIO I TELEVIZIJA CRNE GORE, sa sjedištem u Podgorici, Bulevar Revolucije broj 19, koju zastupa generalni direktor Boris Raonić, (u daljem tekstu: RTCG) PIB: 02020220, donosi:

### ODLUKU

Formiranju konkursnog žirija za izbor jedinstvenog i vizuelnog rješenja loga nacionalnog javnog emitera Radio i Televizija Crne Gore i organizacionih jedinica na javnom međunarodnom konkursu

I. Formira se konkursni žiri za izbor jedinstvenog i vizuelnog rješenja loga nacionalnog javnog emitera Radio i Televizija Crne Gore i organizacionih jedinica na javnom međunarodnom konkursu ( u daljem tekstu: žiri) u sastavu:

Predsjednik žirija :

1. **Nikola Radonjić**, grafički dizajner, Podgorica (Crna Gora)

Članovi žirija:

2. Jelena Mišeljić, filmska producentkinja, Herceg Novi (Crna Gora)
3. Orsat Franković, grafički dizajner, Zagreb (Hrvatska)
4. Slavimir Stojanović, grafički dizajner, Beograd (Srbija)
5. Mirko Ilić, grafički dizajner i ilustrator, Njujork (SAD)
6. Jovo Vukčević, rukovodilac Promocije programa RTCG
7. Gojko Berkuljan, Glavni producent RTCG

II Članovi konkursnog žirija, njihove kompanije i/ili članovi njihove porodice i sa njima povezana lica, ne mogu biti učesnici javnog međunarodnog konkursa za izradu logoa za Radio i Televiziju Crne Gore. Članovi konkursnog žirija potpisuju izjavu o nepostojanju sukoba interesa.

III Žiri će ocjenjivati rješenja na osnovu utvrđenih kriterijuma (opisanih u odjeljku 8 konkursa) i donijeti odluku konsenzusom.

Žiri će ocjenjivati rješenja u dva kruga. U prvom krugu, žiri će formirati nerangiranu listu najuspješnijih rješenja koja će se kvalifikovati za drugi krug. Učesnici drugog kruga će imati pravo da brane svoja rješenja pred žirijem u trajanju od najviše 15 minuta, bilo uživo ili putem interneta. Odbrana jedinstvenog idejnog i vizuelnog rješenja LOGA će biti otvorena za sve učesnike drugog kruga. Termin odbrane će biti određen od strane žirija naknadno, najkasnije 7 dana nakon zatvaranja prvog kruga. U slučaju organizovanja odbrane jedinstvenog idejnog i vizuelnog rješenja LOGA putem video konferencije, žiri zadržava pravo da snima cijeli događaj u interne svrhe. Sastav žirija ostaje nepromijenjen tokom oba kruga konkursa.

IV Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Odluku dostaviti: članovima komisije i arhivi.

GENERALNI DIREKTOR RTCG  
Boris Raonić

